

## NOTA DE PRENSA

# Nuevo hogar de la Colección del Dr. Fernando Cabieses será el Museo Multidisciplinario La Salle

- Desde agosto, investigadores podrán consultar en el Museo textos de investigación y otros bienes documentarios pertenecientes al legado del reconocido neurocirujano e investigador.
- Museo recibe el encargo de custodia y difusión de la colección tras su custodia a manos de la Asociación Cultural Peruano-Británica.

Lima, 17 de julio de 2023.- el Museo Multidisciplinario La Salle anuncia con alegría que la invaluable colección bibliográfica del renombrado neurocirujano e investigador Dr. Fernando Cabieses residirá desde julio en su *Biblioteca y Centro de Investigación Francisco Iriarte Brenner y Milly Ahon Olguín*. Así determinó la hija y titular del legado del doctor, la señorita Elsa María Cabieses, en el convenio que formalizó su cambio de custodia, hasta entonces ostentada por la Asociación Cultural Peruano-Británica (ACPB), a quien agradeció por su catalogación y custodia durante los cinco pasados años.

La cesión comprenderá invaluable bienes del reconocido científico, que pasa por manuscritos, apuntes y registros personales, libros y diverso material de investigación que el doctor acumulara a lo largo de su fructífera carrera. Gracias al convenio, ahora éstos estarán disponibles para que público especializado pueda aprovecharlos junto a otras fuentes en el nutrido y equipado centro investigación Francisco Iriarte Brenner y Milly Ahon Olguín que posee el Museo. *“El Doctor Cabieses es una autoridad académica y científica en el mundo de la medicina y el patrimonio cultural”* señala la directora del Museo Multidisciplinario La Salle, Dra. Aura Inés del Águila Ríos, añadiendo que *“la custodia de su colección en el museo plantea nuevas miradas interdisciplinarias para los avances en investigación patrimonial y especializada en temas de las ciencias humanas en general”*.

A través del acuerdo, el Museo Multidisciplinario La Salle se compromete a realizar trabajos de difusión sobre la colección, en pos de poder lograr el aprovechamiento que ambas partes buscan de este excepcional patrimonio.

Para el Gerente General de Asociación Editorial Stella, Dr. Erick Iriarte Ahon *“La adición de la colección Cabieses al Museo (Multidisciplinario La Salle) -y en concreto al Centro de Documentación (Francisco Iriarte Brenner y Milly Ahon Olguín)-, incrementó el acervo para investigación de nuestra institución que, bajo el patrocinio del Instituto de Patrimonio Cultural de la Universidad La Salle y la Asociación Editorial Stella, buscan crear un espacio de investigación de alto nivel en materia de arqueología, antropología, museografía, patrimonio cultural y folklore”*.

## CON EL RUEGO DE SU DIFUSIÓN

**CONTACTO: CARLOS EDUARDO ZÚÑIGA +51994100142 [czuniga@ebizlatin.com](mailto:czuniga@ebizlatin.com)**

### Sobre la Congregación de La Salle

*El Instituto de Los Hermanos de Las Escuelas Cristianas –de La Salle– es una gran familia formada por más de 3,000 Hermanos que, junto con los 90,000 educadores y numerosos colaboradores seculares alrededor del mundo, atienden a más de 1 millón de alumnos entre niños, jóvenes y adultos en 1,100 obras educativas repartidas en 80 países.*

*Aproximadamente la mitad de estudiantes lasallistas están en riesgo de exclusión socio-educativa en los países y/o contextos más frágiles de nuestro planeta. El espíritu de la Misión, de hecho, implica ofrecer una oportunidad educativa a quienes de otro modo no tendrían acceso a la educación, y fomentar la inclusión de los grupos sociales más marginados –mujeres, niñas y estudiantes con necesidades especiales– en todo el mundo.*

### Sobre el Museo Multidisciplinario La Salle

*El Museo Multidisciplinario La Salle, originalmente un museo de Historia Natural y Arqueología con enfoque pedagógico, fue fundado en 1937 en el Colegio La Salle de Lima y reinaugurado el 15 de mayo de 2021. Su misión es el desarrollo de la educación, la investigación, la promoción de la cultura, así como la protección de los bienes culturales y de la naturaleza. Su dinámica integradora de museo como herramienta vivencial y pedagógica comulga con el ideario de la institución a la que pertenece: el Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, conocidos también como los Hermanos de La Salle.*